

De Seniorenwijzer



Informatieblad seniorenvereniging KBO Aarle-Rixtel september 2023

Kom op vrijdag 22 september mee happen, trappen of (in)stappen

(De Evenementencommissie)

Op vrijdag 22 september hebben wij, als evenementencommissie, weer een leuk programma in elkaar gezet.

Wij gaan happen, trappen of (in)stappen in en rondom Aarle-Rixtel.

Deze keer hebben we besloten om onze activiteit ook open te stellen voor niet KBO-leden. Elk deelnemend KBO-lid mag een introduc e meebrengen, die op deze wijze kennis kan maken met de activiteiten en de sfeer van de KBO. En wie weet krijgen we daarna wel aanmeldingen voor nieuwe leden!

Om de mogelijkheid te scheppen voor alle leden om die dag mee te doen, hebben we drie varianten.

1. Een wandeling van ongeveer vijf kilometer, waarbij onderweg wordt aangelegd bij twee gelegenheden voor een hapje. Advies: zorg voor een paar goede (wandelschoenen; de paden zijn niet overal verhard.
2. Een fietstocht van ongeveer 20 km, met de nodige stops.
3. Een ritje met De Polderexpres, waarbij we  en pauze inlassen om de inwendige mens te versterken.

De start is voor iedereen bij De Dreef. We komen daar om 11.00 uur bij elkaar en drinken daar koffie/thee met een lekker stukje

vlaai.

Daarna vertrekken we rond 12.00 uur voor de wandeling, de fietstocht of de rondrit.

Na de nodige stops, om de inwendige mens te versterken, zijn we rond 15.30 uur weer terug bij De Dreef, waar we de middag gezellig met een drankje afsluiten.

De eigen bijdrage voor deze middag is   10,-- per persoon, dit geldt ook voor de introduc es.

Omdat we slechts voor 25 mensen plaats hebben in Polderexpres willen we deze graag gebruiken voor leden die echt niet mee kunnen lopen of fietsen.

U kunt zich opgeven voor deze middag bij pgroenendaal@upcmail.nl; u dient dan het verschuldigde bedrag van   10,- p.p. over te maken naar rekeningnummer NL 22 RABO 0101411995 tnv Seniorenvereniging KBO Aarle-Rixtel met vermelding "22 september". Vergeet niet duidelijk aan te geven aan welke activiteit u meedoet. Dit geldt uiteraard ook voor uw eventuele introduce(s).

Uw inschrijving geldt pas als het bedrag op onze rekening staat. Ook kunt u het strookje op blz. 11 invullen en samen met   10,-- p.p. bezorgen bij: Jacobine Wouters Broekelingstraat 18 Maria Hagelaar Het Klavier 4

Inschrijvingen en betalingen dienen uiterlijk zaterdag 9 september in ons bezit te zijn. Indien u in Aarle-Rixtel woont en het voor u niet mogelijk is met eigen vervoer te komen, dan kunnen wij dat voor u regelen tegen een vergoeding van   2,00; hiervoor graag contact opnemen met Maria Hagelaar; tel. 06-83334605.

Uw stem is opnieuw geld waard bij het Rabo Club Support

(Ton Schepers, voorzitter)

Ieder lid van de Rabobank kan jaarlijks stemmen op zijn of haar favoriete drie verenigingen. Dit jaar kan dat van 4 t/m 26 september.

Op basis van het aantal uitgebrachte stemmen krijgt een club of vereniging ook dit jaar een financiële bijdrage van de bank. Dat is goed voor onze en jouw vereniging.

Een bijdrage die wij prima kunnen gebruiken en geheel ten goede komt aan onze leden.

Natuurlijk doen wij daarom als KBO Aarle-Rixtel ook weer mee aan deze actie.

Hoe meer stemmen we krijgen, hoe meer onze penningmeester in zijn nopjes zal zijn. Moedig uw vrienden en kennissen aan om ook minimaal één keer op KBO Aarle-Rixtel te stemmen.

Op korte termijn ontvangt u de nodige informatie van de Rabobank.

Inloop

(Bestuur)



We starten weer

De laatste dinsdag van de maand, dus op dinsdag 26 sept. a.s. bent u weer van 10.00 uur tot 11.30 uur van harte welkom voor een kopje koffie in onze ruimte bij de Dreef.

Nieuws werkgroep excursies

(Theo de Jong)

De volgende excursie gaat op woensdag 27 september naar educatieve viskwekerij "De Stroom" in Oirschot.



In het hart van het "Groene Woud" aan het beekdal van de Beerze ligt het familiebedrijf Van der Schoot die daar een viskwekerij runnen en gespecialiseerd zijn in het kweken van meerval. In het natuurgebied bevinden zich ook kikkerpoelen en is er een vlinderweide, dus voor de natuurliefhebber een mooie excursie. Datum van opgeven is op maandag 18 september van 10.30 uur tot 11.30 uur, in "de Dreef", kosten zijn € 12.50 incl. koffie/ thee en vervoer. We verzamelen 27 september op het kerkplein en vertrekken om 13.00 uur.

Drukbezochte zomeractiviteit op woensdag 5 juli 2023

(Bea van den Berk)

5 Juli, midden in de zomer. Juni was een heel mooie maand, maar helaas de weersvoorspellingen voor onze zomeractiviteit waren bar slecht.

Veel regen en wind en zelfs code geel of oranje, de vooruitzichten nodigden niet uit voor buitenactiviteiten. Er werd zelfs 's avonds nog over en weer gebeld om ook een binnenprogramma in elkaar te draaien.

Gelukkig komen de weersvoorspellingen niet altijd uit en startte de woensdag met veel wind, maar ook een voorzichtig zonnetje.

Ongeveer 165 leden hadden zich opgegeven voor de diverse activiteiten en velen van hen kwamen zelfs op de fiets naar De Heikant. Sportieve deelnemers!

Vanaf 13.30 werden we daar verwacht en stond de koffie met appeltaart en veel slagroom al klaar. Dat gaat er altijd wel in!

Iedereen had zich van tevoren aangemeld voor de activiteiten en om 14.15 verzamelden de verschillende groepen zich.

Wilma van Beek nam de fietsers onder haar hoede (zie verslag op pag. 3), Henk van Beek had een mooie wandeling uitgezet, de golfclinic werd gegeven onder leiding van Peter Groenendaal, en Rita van De Heikant gaf uitleg over het boerenmidgetgolf en het klootschieten.

De Goede Moordenaar stond klaar voor een rondrit en de kaarten lagen klaar voor degenen die op het terras bleven. Ook werd er binnen nog een pubquiz georganiseerd, met moeilijke vragen, die veel discussies uitlokten.



De zon ging intussen uitbundiger schijnen en bij terugkomst konden we heerlijk op het prachtige terras genieten van een drankje.

Spannende verhalen werden uitgewisseld over een "hole in one", fietsers die niet bij konden houden, is het klootgeschoten of geklootschiet en wie had de meeste vragen goed bij de quiz.



Intussen drongen de geuren van het buffet door op het terras en kon iedereen aanschuiven voor het heerlijke eten.

Al met al een geweldige dag, met voor elk wat wils, op een prachtig terras in Aarle-Rixtel in de zon. Dank aan Rita en het personeel van De Heikant die ons die dag heerlijk in de watten hebben gelegd.

En natuurlijk dank aan onze evenementencommissie die alles weer uitstekend geregeld had. Zelfs het weer hadden ze op het laatste moment in de hand!

Fietstocht 5 juli

(Wilma van Beek)

Op 5 juli was het dan zover, de jaarlijkse dag van de KBO. Het was op de Heikant. De leden hadden zich op kunnen geven voor klootschieten, wandelen, fietsen, kubbspel, kaarten en een pubquiz.

Ik had een fietstocht uitgezet. Het was nog spannend of het wel doorging met de storm.



Wij gingen met 25 mensen op stap via Scheepstal, Berkendonkse plassen, op het einde linksaf, daarna door een smal paadje door het bos en uiteindelijk kwamen we bij het Deurnese hippisch centrum uit. Daarna weer linksaf, weer door een paadje richting Deurne en vervolgens richting Milheeze. Daarna via de Stippelberg naar de Heikant terug.

Met wind van achteren ging nog goed. Maar met wind tegen bleek een van de deelnemers op zijn "gewone" fiets wat meer moeite te hebben om de pedalen rond te krijgen, zeker wanneer je banden wat slap zijn en je moet concurreren met al die elektrische fietsen! Samen met deze fietsheld ben ik wat achtergebleven.

Maar om roddels te voorkomen: we hebben niet in het veld gelegen.!!!

Uiteindelijk kwamen we een half uur later op de eindbestemming aan.

Al met al was het toch een geslaagde middag.





Daarna lekker buiten gezeten met een borrel, de temperatuur was heerlijk, lekker gegeten en toen weer met de wind op kop naar huis. Moe maar voldaan, met dank aan Jan Janssen en Nicky van de Berkmortel.

Uitstapje KCK 6 juni j.l.

(Francine Janssen)

Op naar Vlierden. Naar molen Johanna Elisabeth aan de Molenhuisweg 4. Hier worden we met open armen ontvangen door Joep (1940) en Els (1943) Coppens. Zoon en schoondochter van de bekende Martien Coppens (1908-1986), welke een indrukwekkend en omvangrijk fotografisch oeuvre naliet.



Beeld van Joep Coppens

We kregen een rondleiding in het atelier van Joep met tekst en uitleg omtrent zijn prachtige beelden.

Aan de keukentafel voerden we lange gesprekken met Els Coppens-van de Rijt. Met alle ins en outs omtrent haar jeugd, opleiding, huwelijk en gezondheid. De rebel die zij was in haar jeugd, heeft haar uiteindelijk gebracht waar ze zo naar verlangde; de schilderkunst.



Schilderij van Els Coppens

Al bij al een fijne en gezellige middag met een kopje koffie en een kuukske.

De Museumplusbus

(Riet Hagelaar-van Bree)

25 juli 's morgens rond negen uur vertrok een volle bus vanaf de Dreef naar H-Art Amsterdam, beter bekend als de Hermitage (door de oorlog met Rusland en de Oekraïne van naam veranderd) om de tentoonstelling Rembrandt en tijdgenoten te bezoeken.

De museumplusbus is een activiteit van de Vriendenloterij, om mensen die boven de 70 jaar zijn, mobiel of minder mobiel, een dagje museumbezoek te bezorgen.

Wij hadden een alleraardigste chauffeuse die ons naar Amsterdam reed en onderweg als gids het een en ander vertelde over deze ritten die zij al vanaf 2008 uitvoeren, naar 8 musea van Nederland.

We hadden ruimschoots de tijd, geen file onderweg, om ook in Amsterdam nog een stadstour met uitleg te kunnen rijden en daarna ons bezoek te starten bij H-Art.

Het gebouw waarin het museum is gevestigd werd niet altijd als museum gebruikt.

In 1638 werd het "Oude Vrouwenhuis" op die plek geopend. Een tehuis waar bijna 3 eeuwen lang Amsterdammers hun laatste dagen konden doorbrengen.

In 2009 werden de deuren van de Hermitage geopend en kreeg het de functie museum. We werden ontvangen met koffie en thee en na een korte pauze werden we in 3 groepen verdeeld en nam een museumgids ons mee om uitleg te geven over de historische schilderijen die zij met ons besprak.

De werken waren aangekocht door de Amerikaanse verzamelaar Thomas Kaplan en zijn vrouw, die deze werken aankochten in de afgelopen 20 jaar. The Leiden Collection genoemd naar de geboortestad van Rembrandt Leiden.



De werken van Rembrandt waren wonderschoon, hoewel zijn schilderijen in het rijksmuseum nog van betere kwaliteit zijn. Het is ongelooflijk hoeveel tijd en vakmanschap er werd besteed aan het uitdrukken van de stoffen, zijde, fluweel, wol, plooien, patronen, onwaarschijnlijk goed, gezichtsuitdrukkingen, verhalend geschilderd, echt prachtig.



Rembrandt had een atelier met vele leerling schilders in dienst, die veel werk van hem overnamen, en Rembrandt zich aan de finishing touch kon wijden. Ook werk van Pieter Lastman, de leermeester van Rembrandt, Carel Fabritius, Caspar Netscher, ook voortreffelijk werk, waren leerlingen van Rembrandt, Jan Steen, Jan Lievens, etc. Na deze rondleiding kregen we een lekkere lunch in de voormalige kapel, verzorgd door het museum en daarna kon men op eigen gelegenheid de werken nog bewonderen, waar

ieder ook zeker de tijd voor nam. Rond drie uur was het verzamelen, en reden we weer richting Aarle-Rixtel, waar we opnieuw zonder file, arriveerden na een geslaagde culturele dag.

Van uitstel komt geen afstel

(Een deelnemer)

Dinsdag 8 augustus vertrokken we met een grote groep (lees; 19 man!) met redelijke weersomstandigheden naar het pittoreske Vorstenbosch.

Daar zouden we gaan genieten van de lekkere koffie en de alpaca's die daar in de zon rondhuppelen. Het klinkt makkelijk om daar te komen, maar het is toch echt wel een dikke 30 kilometer die er moet worden afgelegd voordat we op plaats van bestemming zouden aankomen. Met als beginpunt Mariëngaarde, een niet geheel onbekende plek voor de meesten van ons, hadden we al een goede start.

We fietsten langs het Laar in Beek en Donk zo door naar de mooie omgeving van Boerdonk en Keldonk richting Erp. Na Erp te zijn gepasseerd door naar Mariaheide.

Daar hebben we kunnen genieten van het ontzettend mooie uitzicht en de fantastische landweggetjes.

Door naar Veghel en uiteindelijk uitgekomen in Vorstenbosch bij de Alpaca boerderij. Daar konden we niet alleen genieten van de koffie en van de alpaca's maar ook van een overheerlijke lunch. Rond de klok van twee uur hebben we toch maar besloten om weer richting Aarle-Rixtel te fietsen. Het is natuurlijk ook weer 30km terug. De laatste happen werden genomen en ook de laatste slokken koffie werden genuttigd.

Op de terugweg zijn we door Dinther gereden en hebben we de diverse binnenwegen van Keldonk gezien. Nadat we er alweer een paar stevige kilometers op hadden zitten was het tijd voor een koffiepauze. En wat voor een!

We hebben gekozen voor een welverdiende koffiepauze in Café Sluis.

Dat is een chauffeurscafé van origine.

Een unieke ervaring, want op 29 augustus sluit dit café voorgoed de deuren. Super om nog even mee te maken!

Na deze lange koffiepauze hebben we besloten om met zijn allen weer richting huis te keren.

Eenmaal terug thuis aangekomen was dit het einde van een fantastische fietsdag waarbij maar liefst 17 e-bikes aanwezig waren en twee gewone fietsen! Voor herhaling vatbaar!
Dank aan de organisatie!

Romige pestokip (4 personen)

Ingrediënten

400 gr kippendijen of kipfilet
vers gemalen peper, olijfolie
2 uien
150 gr. spekreepjes
1 kuipje roomkaas (knoflook met fijne kruiden)
2 eetlepels groene pesto
een bakje champignons
Pasta

Bereiden

Kip in blokjes snijden, bestrooien met zout en peper
Olijfolie in de pan en de kipstukjes op hoog vuur aanbakken
Snij de uien in halve ringen
Toevoegen aan de kip samen met de spekjes
Ongeveer 6 minuten bakken
Ca. 1dl water erbij doen
Het geheel 20 minuten laten stoven (deksel op de pan)
Roer er vervolgens de pesto en de roomkaas door
Op laag vuur even door verwarmen.
Champignons schoonmaken en apart bakken
De apart gebakken champignons toevoegen.
Eventueel wat binden met allesbinder of maïzena.

Pasta koken en samen opdienen met eventueel sla
P.s. ook lekker met rode pesto en wat extra kleine tomaatjes

Smakelijk eten.

31 oktober Lezing in de Dreef

Noteer alvast in uw agenda.
Martien van Duijnhoven houdt een lezing waarbij uitgelegd wordt hoe belangrijk het is om zich als oudere verbonden te weten.

Onderdelen die aan de orde komen, zijn:

Levensverlangen en levensdomeinen

Het leven doet zich voor in vele ervaringen

Veranderde levensdomeinen en een gewijzigde samenhang.

Ouder worden betekent in een fase komen dat je rijk bent aan levenservaring, maar ook doet de kwetsbaarheid van leven zich voor.

Sociale relaties, levensmoed en zinvol leven.

Sociale relaties zijn van wezenlijk belang in het leven. Je hebt immers altijd te maken met mensen die mede gestalte geven aan levensdomeinen en je helpen in verbinding te blijven.

Grijs, Gezond en Gelukkig in het GROEN bij IVN Laarbeek

(Bert Lemmens)

Samenwerken

Toen enkele jaren geleden de KBO het pand van de scouting ging verlaten was dit een probleem voor de beeldhouwclub van de seniorenvereniging. Beeldhouwen doe je i.v.m. het stof en steenslag buiten. Waar vind je buiten voldoende onderdak om je hobby uit te oefenen? Toen het IVN van dit probleem hoorde is contact gezocht met het bestuur van de seniorenvereniging en als snel resulteerde dit in een oplossing waar beide partijen tevreden mee zijn. Nu hakken de senioren in de natuurlijke omgeving van het IVN-terrein onder de beschermende vleugels van een vlinder die ook door de jeugd gebruikt wordt voor wateronderzoek. Oud en jong samen onder één dak.



Het beeldhouwclubje onder de vlinder. Helaas was het mannelijk lid afwezig.

Het terrein en het gebouw bevallen zo goed dat de schilderclub die normaliter in de Dreef hun kunstwerken creëert in de vakantieperiode ook verhuist naar het IVN gebouw om daar onder de glazen overkoepeling niet alleen te schilderen maar zij ook ontdekten dat het gebouw voldoende faciliteiten heeft om de vakantie af te sluiten met een gezamenlijk voorbereide lunch. Ook de Kunst en Cultuur Kring weet in de vakantieperiode het IVN-gebouw voor hun evaluatie te vinden na hun uitstapje.

IVN Laarbeek hoopt in de toekomst ook nog eens een tentoonstelling te organiseren van de schilderstukken en beelden die in deze groene omgeving gemaakt zijn.



Enkele schilders in actie



De afsluitende vakantie lunch bij het IVN



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1					f						b			
2														
3														
4														
5	c													
6					i							d		
7														
8														
9	h							a						
10												g		
11														
12				e										

©www.puzzelpro.nl

a	b	c	d	e	f	g	h	i
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Horizontaal: 1 kneedbare massa; op deze plaats; manchet - 2 eerste man; daad van agressie; riv. in Duitsland - 3 via; Schotse stam; grondstof voor linnen; eigenwaarde - 4 reisdeken; mestvocht; deel v.e. molecule - 5 bakruimte; spinnenweb; overgeleverd verhaal - 6 knock-out; verdriet; samenzang; geleedpotig dier - 7 stuk grond; zeevogel; splitsing - 8 rooms-katholiek; geluid v.e. ezel; Nederlander; kauwtje; zo-even - 9 kloosterzuster; centrale deel; boksterm; aanwijzend vnw - 10 Engels bier; veeleer; aan de zijkant - 11 koningstitel; soort hert; eikschiller; scheepstouw - 12 een weinig; lengtemaat; in het jaar; niet parkeren.

Verticaal: 1 nagerecht; kaartspel; rijstgerecht - 2 verheven stand; deel v.h. bestek; brandstof - 3 vrouw van Abraham; soort fee; langzaam - 4 tot en met; bioscoop; vangwerktuig - 5 paling; landweg met bomen; Ierland - 6 omheining; bladnerf; nauwe opening - 7 intiem; zandheuvel; boerenbezit - 8 en volgende; deel van Gelderland; mannelijk persoon - 9 moerasvogel; al; zwaardwalvis - 10 snotjongen; schoolvak - 11 windrichting; riv. in Spanje; botervat - 12 muziektempel; olienootje; Japans bordspel -

13 muzieknoet; vrouwelijke godheid; vergen -
14 mensenmassa; nauwe doorgang; kleine
aanwijzing.

De ontwikkeling van het landschap in Westerse geest..

(Riet Hagelaar- van Bree)

De 14^e-15^e-16^e- eeuw vond "ruimte" vaart op
aarde plaats. Europa ging verkennen, de
zeevaart, er werd gevaren over wereldzeeën,
wereldkaarten gedrukt, geografie in aanzet,
Europa wordt wereld, wordt ruimte en
vertrekpunt naar de wereld.

Tegelijk met het overschrijden van de ruimte, het
loslaten van de kerkelijke autoriteit, de kerk
bepaald niet meer, maar de mens ontwaakt, een
Europees wereldbewustzijn.

De verruiming van de wereld, de ontdekking van
de grote ruimte is slechts mogelijk door het
ontwaken van het individu. Het waren
ontdekkingsreizigers, geleerden, en pelgrims die
de wereld verkenden, nu zijn het de toeristen die
de wereld verkennen. Geen pelgrimage maar een
reis van ontspanning, bewustzijn en ervaring.

Een nieuw type mens wordt geboren.

De mens van de vernieuwing, het individu in de
geschiedenis.

Ook verschijnt het individu in het landschap.

Landschap, achtergrond, een weids landschap in
de Toscaanse bergen. Een eigen interpretatie van
de wereld waarin we leven.

Italiaanse schilders, als ook de Vlaamse
primitieven passen deze verandering toe. Van
Eijk, Rogier v/d Weyden, van Oostanen etc.
Ook Brueghel 100 jaar later past deze werkwijze
toe. De Vlaamse geest heeft zijn bijdrage
geleverd op 't landschap.

De zuidelijke Nederlanden hebben talent en laten
een indruk achter betreffende
landschapsschilderen.

Eind 16^e eeuw werd de eerste
landschapsschilderschool opgericht in Haarlem.
Cornelis van Haarlem, Hendrik Goltzius, Karel van
Mander vormen de Haarlemse school. Jan van
Scorel, Maarten van Heemskerck, zij volgden de
Italiaanse ontwikkelingen, hun schilderijen laten
een modernisering zien in het landschap-
schilderen. Ook de Bijbelse kunst en de
mythologie wordt maniëristisch geschilderd.
Er ontstonden nieuwe soort schilderijen.

Visstillevenens, bloemstillevenens, stadsgezichten,
winterlandschappen, met vaak een symbolische
betekenis verwerkt in de schilderijen d.m.v.
schedels, verwelkte bloemen zandlopers,
brandende kaarsen, de vergankelijkheid, oesters
hadden een seksistische betekenis etc . Het was
streven naar technische perfectie.

In de renaissance wordt het perspectief van
belang, van 2d naar 3d, wordt diepte en verte
gesuggereerd op een plat vlak.

In de middeleeuwen was dat niet in gebruik, men
beheerste deze techniek nog niet omdat de
behoefte ontbrak. Men leefde in eigen
vertrouwde omgeving. Technieken worden
aangepast naar behoefte. Wanneer de
belevingswereld verandert, ontwaakt de ervaring
van de wereld, en wordt de behoefte gevoeld de
verworven inzichten op de wereld in het vlak op
doek af te beelden. De Italianen en de Vlamingen
onderzoeken met geestdrift de mogelijkheden
van het perspectief op het weidse landschap van
Umbrië en Toscane.

Verschillende generaties zijn bezig met nabijheid
en verte, voor- en achtergrond, vertrouwde
nabijheid, en onzekere verte. Bruine voorgrond,
groen middenstuk, blauwe lucht, ruimte. Ook
vanuit een raampje/ venstertje, de diepte
suggereren. De horizon wordt een belangrijk
gegeven in de landschapsschilderkunst.

De gouden eeuw, het vrije denken,
ongeëvenaarde bloei van het Hollandse
landschap, portretten, schuttersgilden, kerken,
stillevenens, zeegezichten, schepen, en woeste
zeeën, door de nieuwe ervaringen van
ontdekkingsreizigers, handel overzee, mensen,
bergen en bossen, natuurgeweld,
scheepsrampen, God en de natuurlijke krachten.
Door al deze ervaringen veranderde de
landschapsschilderkunst.



De wetenschap is de veranderingen in de natuur
gaan verklaren. De overstromingen, de stormen,
vulkanuitbarstingen, zijn tegenwoordig
voorspelbaar.

Wat vroeger door Goden werd veroorzaakt is nu voorspelbaar door wetenschappelijke berekeningen, om de mens te waarschuwen voor eventuele rampen, om uit voorzorgsmaatregelen te treffen, voor wat waarschijnlijk gaat gebeuren. Het schilderen in de natuur is een weergave een interpretatie. En in de westerse kunst willen wij een perfecte weergave van de realiteit, perspectivisch correct, maar zou het niet moeten gaan over de verbinding die jij als kunstenaar voelt op de plek van zijn, de beleving weergeven in materiaal of kleur. En niet gedomineerd moeten worden met wetenschap, perspectief en meetkunde. Zo, dat het landschap een object wordt.



De Chinezen schilderen al eeuwen eerder het landschap en hebben een heel andere interpretatie van het landschap.

De mens ontbreekt in het landschap evenals het perspectief. Atmosferische schilderijen, leegte, niets, de beleving staat voorop, het wit in het vlak speelt een belangrijke rol. Het bekijken van een landschap is meditatie, de natuur onderworpen aan de mens. Het landschap werd op een rol opgetekend, met tekst in kalligrafie. Bij ons startte de landschapskunst in de 14^e eeuw, in China al in het jaar 700. Het bereikte zijn hoogtepunt in de Sung periode tussen 900-1300. De mens is ondergeschikt aan de natuur nietig en klein. Geen perspectief geen berekening. Diepte scheppen met mist, vaagheid, groot op de voorgrond, klein naar de achtergrond. Zoals vroeger ook in het Westen. Het wit van het papier gebruiken om ruimte te scheppen, lege ruimte, licht/ruimte = Zen. Geen gespannen doek, maar rollen papier en bij het bekijken mediteren. In het landschap kruipen als het ware. Geen God, maar een met de natuur.

De Chinees schildert binnen zijn landschappen vanuit herinnering, een zijn met gedachte aan de natuur, wij zoeken buiten, om natuurgetrouw het landschap te schilderen, met een horizon, lijnen en verdwijnpunten, missen wij de kosmische verwantschap misschien? Zijn Chinezen spiritueler dan wij zijn?

Wij transformeren graag de natuur, willen graag macht over de natuur, maar eenheid van mens en natuur ervaren, en dat verwezenlijken in het landschap is subliem.

Ledenmutaties

Nieuwe leden:

De heer en mevr. H. Peters	Aarle-Rixtel
De heer en mevr.,.M. Bos	Aarle-Rixtel
De heer G. Kluijtmans	Lierop
Mevr. Stadt	Aarle-Rixtel

Overleden:

De heer F. Lammers	Aarle-Rixtel
--------------------	--------------

LEDENADMINISTRATIE

Opgave nieuwe leden, adreswijzigingen en wijziging e-mailadres bij de ledenadministratie: Niecky van den Berkmortel-van Hoof, telefoon: 06-37471685, Mailadres: nieckyvdb@gmail.com. De contributie voor 2023 bedraagt € 21,50 Voor nieuwe leden na 1 juli is de contributie € 10,75. Opzegging lidmaatschap: schriftelijk vóór 1 december 2023.

AGENDA

4 tot 26 sept.	Stemmen clubactie RaboBank	
18 sept.	10.30 Opgave excursie	de Dreef
21 sept.	14.00 Kaartverkoop Dag vd Ouderen	de Dreef
22 sept.	11.00 Happen, trappen en (in)stappen start	de Dreef
26 sept.	10.00 Koffiemorgen	de Dreef
27 sept.	13.00 Excursie Viskwekerij	
11 okt.	14.00 Dag vd Ouderen	Lieshout
31 okt.	14.00 Lezing Senior zijn	de Dreef
19 dec.	14.00 Kerstviering	de Dreef
5 jan.	14.00 Nieuwjaarsborrel	de Dreef

Bestuur

Voorzitter: Ton Schepers, Broekelingstraat 22, 5735HC Aarle-Rixtel. Tel. 0492-382388.

Secretariaat: John Pezie, Phaffstraat 19, 5735 CM Aarle-Rixtel. Tel. 0492-382239.

e-mail: john.pezie@gmail.com

Penningmeester: Peter Groenendaal, Koudemaas 16, 5735 CW Aarle-Rixtel. Tel. 06-51492727.

e-mail: pgroenendaal@upcmail.nl

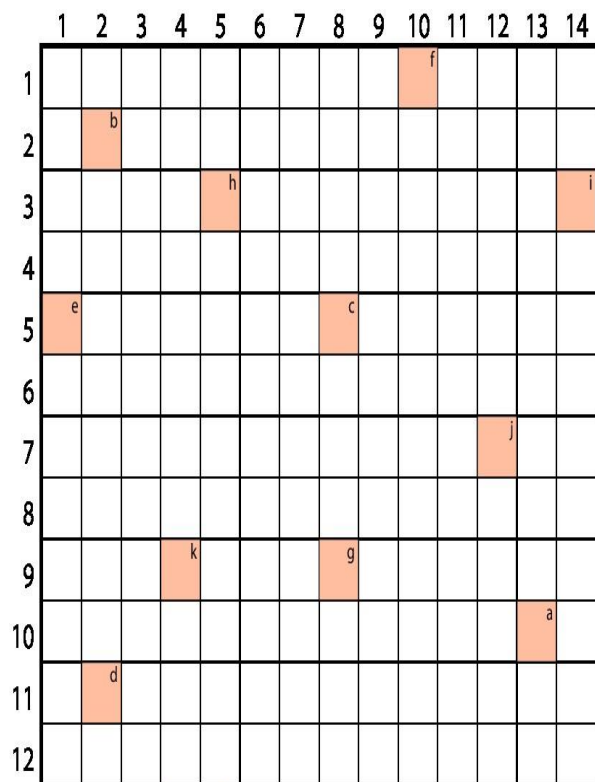
Bestuurslid: Maria Hagelaar-van Griensven, Het Klavier 4, 5735BK Aarle-Rixtel. Tel. 06-83334605

Bestuurslid: Bea van den Berk, Koude Maas 20, 5735CW Aarle-Rixtel. Tel. 0492-383673

Bestuurslid: Jacobine Wouters-van den Elsen, Broekelingstraat 18, 5735HC Aarle-Rixtel. Tel.06-27743967

Bestuurslid/ledenadministratie:

Niecky v.d. Berkmortel- van Hoof, Het Klavier 35, 5735 BK Aarle-Rixtel. Tel. 06-37471685.



©www.puzzelpro.nl



Horizontaal: 1 helpen; treuzelaar; leesteken - 2 verheven; uitholling door stromend water; op die plaats - 3 opstootje; vies; slepende ruzie; muisarm - 4 larve v.d. langpootmug; beroemdheid; dopheide - 5 Eskimowoning; grootmoeder; oprolbaar meetlint - 6 lidwoord; behoeftig mens; vlijt; uitstraling - 7 loofboom; Spaans eiland; Amerikaanse munteenheid - 8 Nieuwe Testament; water in Friesland; adellijk persoon; Russisch heerser - 9 communicatiemiddel; tafelgast; aanwijzend vnw; grote papegaai - 10 knop op het toetsenbord; familielid; slordig - 11 graanafval; persoonlijkheid; fraai; noordnoordoost - 12 één en ander; muze v.h. minnedicht; rookgerei.

Verticaal: 1 gereedmaken; stadion - 2 levenslicht; gedaante - 3 ver (in samenst.); stuk doek; bijkomend - 4 oude lengtemaat; hulde;

Australische struisvogel - 5 nieuw (in samenst.); praalgraf; klus - 6 bloeiwijze; jonge vrouw; echtgenote - 7 slagader; metaal; pluk - 8 en volgende; deel van Gelderland; mannelijk persoon - 9 moerasvogel; al; zwaardwalvis - 10 snotjongen; schoolvak - 11 windrichting; riv. in Spanje; botervat - 12 muziektempel; olienootje; Japans bordspel - 13 muzieknoot; vrouwelijke godheid; vergen - 14 mensenmassa; nauwe doorgang; kleine aanwijzing.

VASTE ACTIVITEITEN

Maandag

Computerinloop 13.30 De Dreef
(na tel. aanmelding)

Gymnastiek 13.30 De Dreef

Dinsdag

Fietsen(v.a. maart) 13.30 Kapel

Yoga 13.30 De Dreef

KCK (1^e v.d.maand) afspr. De Dreef

Beeldhouwen(v.a maart)09.30 IVN

Kookclub (2^e v/d maand) De Laarbikker

Woensdag

Biljarten 09.30 De Dreef

Quilten even weken

sept/mei 13.30 De Dreef

Donderdag

Wandelen (8 km)

1^e donderdag/mnd 09.30 Kerkplein

Wandelen (16 km)

3^e donderdag/mnd 09.15 Kerkplein

Inloop/handwerken 09.30 De Dreef

Prij斯卡arten even week 13.30 De Dreef

Vrijdag

Biljarten 09.30 De Dreef

Schilderen/tekenen

Vrijdag even weken 09.30 De Dreef

Beheer agenda en KBO ruimte de Dreef

John Pezie 382239



Contactpersonen

Computer	Rinus Nooijen	386116
Gymnastiek	Tonnie Verleisdonk	382073
	Lisette Verspaget	382362
Bridgecursus	Toon Relou	386133
Fietsen	Wilma van Beek	381851
Yoga dinsdag	Nelly Sanders	523391
KCK	Bert Lemmens	06-13782031
Beeldhouwen	Thea Faust	382463
Biljarten	Toon Relou	386133
Prij斯卡arten	Maria van der Ven	383027
Quilten	Franca Moors	06-20157113
Excursies	Tonnie Gijsbers	382412
Wandelen 8 km	Henk v. Beek	381851
Wandelen 16 km	Pieter v Doorn	382210
	Willem Hendriks	382188
Inloop/handw.	Nellie Schepers	382528
Schilderen	Anne v.d. Ven	06-51181721

Diverse adressen

Website www.kbo-aarle-rixtel

Angela Willemsen willemhuf@gmail.com

Els van Wetten elswetten@gmail.com

Redactie Seniorenwijzer/inleveren kopij
swkbo.aarle.rixtel@gmail.com (denk aan de punten) Maria Hagelaar Het Klavier 4

Bankrekening NL22RABO 0101 4119 95

tnv. Seniorenvereniging KBO Aarle-Rxtel

Ziekmeldingen Mia Rooijackers 381702

Het Patronaat 1

Overlijdingsmelding

Secretariaat john.pezie@gmail.com

Belastinginvulservice Henk van Zundert

Blauwe Schutplein 17. Tel. 383448

henkvzun@gmail.com

Dorpsondersteuner

Piet Snijders tel. 06-40492137 of

0492-328800 of per email

piet.snijders@levgroep.nl

Rijvaardigheidskursus voor scootmobielen

Aanmelden SSL. info@scootmobielpark.nl

secretariaat tel. 382947

Yoga

Er zijn nog enkel plaatsen vrij bij de yogagroep op dinsdag om 13.30 uur in de Dreef.

Belangstellende kunnen Kontakt opnemen met Nelly Sanders, telefoon 0492-523391.

Inleveren van kopij voor 16 september voor de seniorenwijzer van oktober.

Opgave "Happen en Trappen en (In)Stappen", 22 september 2023

Naam :

.....

.....

Tel. Nr.

.....

E-mail adres

.....

Neemt deel aan (svp aankruisen waaraan u wilt deelnemen):

Wandeltocht

Fietstocht

Rondrit met De Goede Moordenaar of De Polderexpres

Brengt introduc e mee:

Naam

.....

.....

Neemt deel aan (svp aankruisen waaraan u wilt deelnemen):

Wandeltocht

Fietstocht

Rondrit met De Goede Moordenaar of De Polderexpres

Geld à €10 p/persoon insluiten of overmaken

NATIONALE OUDERENDAG LAARBEEK

11 OKTOBER 2023

14:00 – 17:00 uur

zaal open 13:30 uur

**DORPSHUIS
GROTENHOF 2 LIESHOUT**

**M.M.V.
HUMORIST/TONPRATER
BERRY KNAPEN**

EN

**MUZIEKGROEP
TOFFEL VIER**



**MIDDAG VOOR
ALLE SENIOREN
VAN LAARBEEK**

KAARTVERKOOP

CONTANT

€ 6,- P.P.

SENIORENVER:

**AARLE RIXTEL
DE DREEF
DO. 21 SEPTEMBER
14.00 – 15.00 UUR**

**BEEK EN DONK
WATERPOORT
DI. 12 - 26
SEPTEMBER
VAN 10 - 12 UUR**

**LIESHOUT
DORPSHUIS
DI. 12 - 26
SEPTEMBER
VAN 10 - 11.30 UUR**

**MARIAHOUT
BUURTHUIS
Wo. 13 - 20 en 27
september
Van 10 tot 11.30 uur**

**Wees er snel bij
Vol = Vol**

**Toegang uitsluitend
op vertoon van uw
toegangsbewijs**